



Kreidekunst in Rasa
So. 20. bis Fr. 25.10.2024

Kreidekunst in Rasa

Experimentieren mit Softpastellkreiden

Hoch oben über dem Centovalli lädt das Dörfchen Rasa mit seinen malerischen Steinhäusern, den bewaldeten Hügeln rundherum, seiner Vegetation und den Tieren gerade dazu ein, es mit Kreide auf Papier festzuhalten.

Wir nehmen uns Zeit fürs genaue Betrachten, wagen schnelle Skizzen und experimentieren mit Soft-Pastellkreiden/Stiften und Verwisch-Schwämmen. Ganz ungezwungen und ohne vorausgesetzte Vorkenntnisse bringen wir auf Papier, was uns vor Augen ist.

An den Morgen erhalten die Teilnehmenden technische Hilfestellungen, Schritt-für-Schritt-Anleitungen und Tipps und Tricks. Die Nachmittage stehen für das individuelle Arbeiten oder auch für Ausflüge zur freien Verfügung.



Referentin

Claudia Kündig ist verheiratet mit Ruedi, die beiden haben vier erwachsene Töchter. Als freischaffende Künstlerin malt sie nebst digitalen Aufträgen (Bilderbücher, Logos) Acrylbilder. Ihre grosse Leidenschaft gilt den Tieren, aber auch biblische Wahrheiten und Szenen von Menschen in der Bibel setzt sie gerne ins Bild (www.77franeknbilder.ch). Seit drei Jahren schnitzt Claudia zudem 3D-Skulpturen mit der Motorsäge (www.motorsaegekunst.ch). Gemeinsam mit Ruedi, der beim Schweizerischen Bibellesebund arbeitet, ist sie regelmässig als Eventmalerin und Kursleiterin unterwegs (www.biblepainting.ch).

Datum

So. 20. bis Fr. 25.10.2024

Ort

Campo Rasa im Centovalli

Kosten

Vollpension Campo Rasa
zuzüglich Kursgeld von CHF
250.00 (Paare: 450.00 /
Jugendliche: 160.00)

Leitung

Ruedi Kündig

Anmeldung & weitere Infos

vbg.net/agenda